中華郵政特准掛號認為新聞紙類 ● 中華郵政特准掛號立券之報紙 ● 已在中華郵政掛號按照總包特別優益寄送之報紙

晶報

社址 上海望平街
電話 二四二八號
第一百零三號

定報價格
每三日出一張 逐期寄閱 全年大洋二元 半年大洋一元一角 每月大洋二角 郵費 任內郵票加一
今日一張 售大洋二分

廣告刊例
每三英寸寬二英寸高為一格 每期刊資大洋三角 封面加倍 中縫全部一元五角

敬謝 浦東大竹園

喉科專家莊振甫

振甫先生醫學淵博熱心社會己見各報廣告新聞兩欄內想閱報諸君早已洞鑒無容本校贅述而本校又蒙先生擔任校醫外贈給優待券二百張此券囑本校分派（凡函索此券者請寄本校郵票一分即奉面取不在此例）以濟急者足見先生熱心教育致力社會不遺餘力本校同人無以為報特編登各報以揚仁風並表謝忱

滬西英界同孚路中求是兩等小學男女兩校全體職教員暨學生同謹

大喜香烟

十枝大喜 價廉物美
諸君不信 請即嘗試

南洋兄弟烟草公司

和平甘露

伯阁題 五洲大藥房 美签

鄙人体質素不甚健近年因事勞碌殊覺力弱難支乃購人造自來血時時服之神致异常身体日見強健且藥性和平無有流弊銘感之餘謹題四字聊伸謝悃右玫

五洲大藥房主人惠覽

王伯阁鞠躬

大瓶二元 小瓶一元二角 五洲藥房錄登

西醫張世楷秘製 中國瘰子頸膏藥

說明 凡男女之患瘰子頸者均由先天不足後天失調若男子患之者必致終身血虧育不固傳染妻子貽害無窮若女子患之者必致月經不調子孫之力終身難孕遺禍丈夫豈不危哉本醫士存心濟世不惜工本將祖傳良方供諸社會非為名利焉

功效 此膏藥須貼在患處無論穿破流膿皮起稟貼此藥在二月以內均可消散復原既可免刀封之苦又可除終身之害每張貼一星期須換一次貼五六張包可斷根不效退還原洋 外埠函購郵票九五折寄費加一 價目每張大洋三角每打三元

發行所 上海法界寶昌路寶康里口博愛醫院 外埠函購從郵寄局加一費

寄售處 英界五馬路西貴興里一百八十號興業社 本埠諸君可以就近購取

萬應消瘰丸

頸癧一症患之易愈之難雖有良藥外治然非兼施內服不為功此丸係峨山帽人所秘傳無論瘰癧成串穿破流濃服之如沸湯潑雪漸漸消退三日見效一月包好每料八兩售洋五元外埠函購寄費加一 發行所上海愛而近路善慶里四弄一家正威藥廠 經售處上海五馬路西貴興里一百八十號興業社

對口菌

治療 聖藥

療病怕寒怕暑怕四時八節經年累月困苦床第甚至精神淘汰血肉乾枯以期骨瘦如柴形容變相俗謂百日癆千日癆是也雖醫藥調理耗費鉅資仍屬難起沉疴敝人明知斯理佈告私衷卒垂鑒焉敝處出售真正對口菌專治各癆病吐血遺精白濁白帶服二三分立刻見功并能斷絕根株誠蓋世之聖品定價每分洋十元如假天殛警告病家勿嫌價貴而自誤性命新三思之

上海法界八仙橋新安首里一號時雨藥房啓

國貨保險牌 擦面牙粉

物質優良裝璜精美誠為牙粉中之霸王各處洋廣雜貨店均有出售請嘗試之

上海嵩山路十七號中華實業公司出品

醫學博士證明 咳嗽神藥

駢元炳 吳國卿 林洞省 崔賢曾 梁庚長 江聖鈞 蔣誦盤 金志新 王若儼 呂守白 朱壽田 劉昆桂 董振民 張恩茂 邱仁高 程建侯 黃鳴鵠 陳一龍 沈奎伯 江逢治 沈堯陼

汪企張 丁谷楞 陳家恩 李浩生 黃子靜 王樹基 蔣明卿 左蘭生 朱增宗 鄭馥蓀 唐拾義 楊疇 孫介謙 張星一 朱孝蘭 姚叔臾 鄭蓀湜 江寶篋 孔錫鵬 鄭邦彥 朱蓉鏡

唐堯欽 章文美 陳賢能 舒子鑑 董任康 孫紹閩 蔣可宗 李定 謝昊 沈承駒 楊杏憲 孫宗卿 張嫱祥 顏兆壽 汪君楙 樊峻壽 曾仁長 何志齋 張心樞 黃近韓

定價每瓶一元二角 打十二元
▲功効另詳仿單
總發行所 上海湖北路大新街 天生西藥公司
▲電話中央五三五七

本報介紹

申報館照相銅版部製造各種照相銅版鋅版工料精緻交貨迅速且價格公道本報自出版以來所登鋅版時事畫及銅版照相等俱由該館銅版部承製其成績優美已早在閱報諸君洞鑒之中毋庸本館多述茲為導引國人起見特行介紹如 諸君有欲製刊銅版鋅版等件可逕至三馬路望平街轉角五層樓洋房申報館銅版部接洽定可得滿意之結果也此佈

本報介紹

神州日報

大 刷 新

附號晶報不取分文

定報價格
中國日本 全年洋九元 半年洋五元 三月洋三元
歐美各國 全年洋十六元 半年洋九元
（郵費在內郵票作九五折計）

崔氏瓣香盧 驥製半夏

本盧發行驥製半夏已歷二十餘年製煉精良功效神速早為服者所公認無論新起久患種種痰飲痰咳包可除根永不再發惟人心不古假冒者到處兜售除察查懲辦外另於盒中附贈可換價值一角之贈品辨真券一紙惠顧者希仔細認明無受其欺 大盒二元四角 小盒一元二角

上海盆湯弄甯波路口 崔氏瓣香盧藥房啓

精血丸

男 婦 老 幼 強種 大補身體

主治 頭暈腰痛 精力短少 怔忡健忘 目眩耳鳴 麻木不仁 夢遺寒洩 心跳神怯 思慮恍惚 煩躁不寐 筋骨痠痛 四肢僵冷 腰背時痛

概要 血質淡薄 自汗盜汗 虛人久瘧 肺虛咳嗽 內熱腸炎 孩童疳積 氣色萎黃 虛煩潮熱 病難復元 胃不消化 大便艱燥 本元不足

價目 每小瓶洋七角 半打洋... 每打洋七元 大瓶洋一元二角 每打洋十二元 外埠各本分號均有發售

上海中英大藥房總發行

真正育亨賓片

本藥房新自外洋運到著名藥品育亨賓專治腎水不足陰氣虧損之固本元氣煥發精神業經全球醫生認為無上妙品

每管十片售洋一元 每打十二管洋拾元

上海南京路四十二號科發藥房謹啟

杭州萬隆老棧 冬令特設馳名南肉分售處

上海 英大馬路邵萬生又先施公司又天福又三陽又三泰仁又大生棋盤街春陽新北門達生晝錦里鼎陽觀四馬路振華旅館又紫陽觀中號又法大馬路三陽觀又小東門乾陽觀十六浦乾陽觀又虹口廣東街東陽中虹橋葉慶和
寧波 大興又慈溪鼎燃號雙街甬震大鼓樓前夏
紹興 水果行大福街
蘇州 觀前孫如號又恆泰祥橋稲泰號養育巷大生又北門陽皋
硤石 同興
嘉興 裕隆
菱湖 上林
南潯 義丰順
湖州 欽古巷鼎裕又德清外慶昌又廣生
武康 泰
新市 江鴻
震澤 源豐盛
雙林 李福泰
南京 大行宮吉祥又往開泰
下關 鮮魚巷昌泰均
揚州 大馬路廣昌發
無錫 北門祥鑫
鎮江 西塢街同裕仁又柴炭巷又馬頭昌昇泰
蕪湖 雲桂另包耀
漢口 黃陂街正昌前花樓同福昌
特約發行所開封 記晉陽豫稻
吉林 協興號
長春 恆豐號
奉天 頤香齋

價目 鄉腿 大包一元一角 小包五角五分
鄉肉 大包一元 小包五角

和盛首飾號

本號創自同治季年專辦頭等鑽石珠寶翡翠鐘表精鑲白金 中外時新首飾金銀器皿 定價劃一不合包退回換併收兌白金鑽砂自煉白金 零兌蔻拆或代鎔代化格外克已 如蒙賜顧請惠臨上海江西路一九八號電話中央一五七七號

光學精深

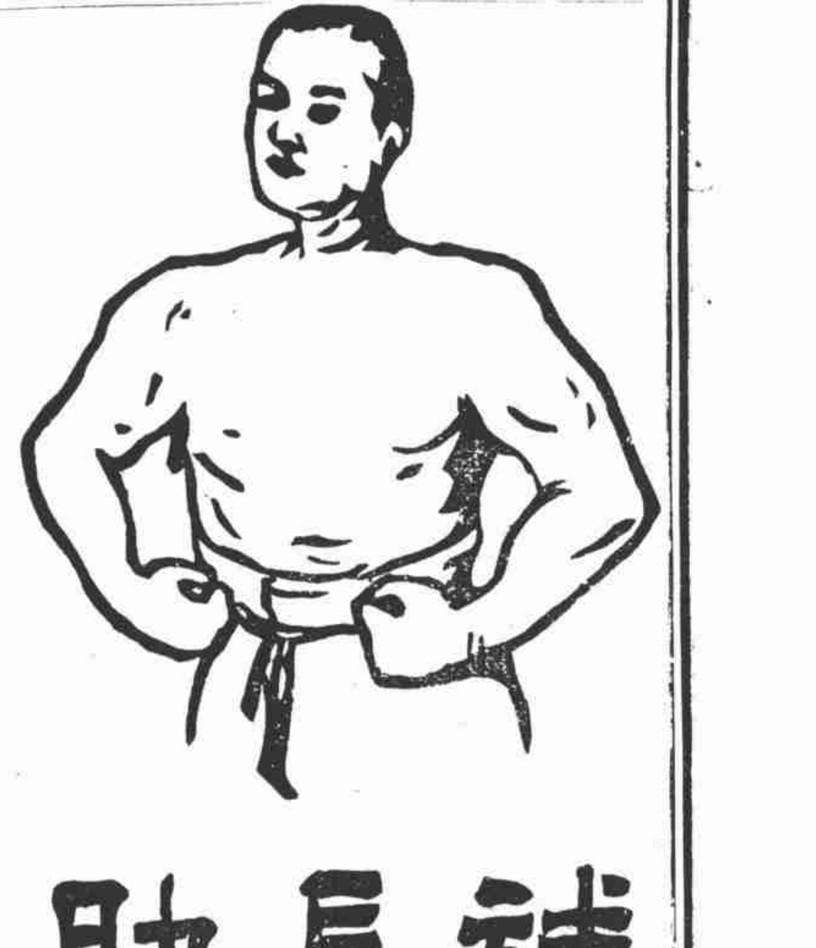
精益公司鑒 岑春煊題贈

電話三八九五
總公司上海英大馬路泥城橋東

本公司為中國首創第一家精製各種科學鏡片驗目配光均極準確早蒙社會各界所稱許除前得巴拿馬萬國博覽會及各大賽會金銀獎牌外復承當代偉人頒賜匾額宏獎提倡足見本公司名副其實也

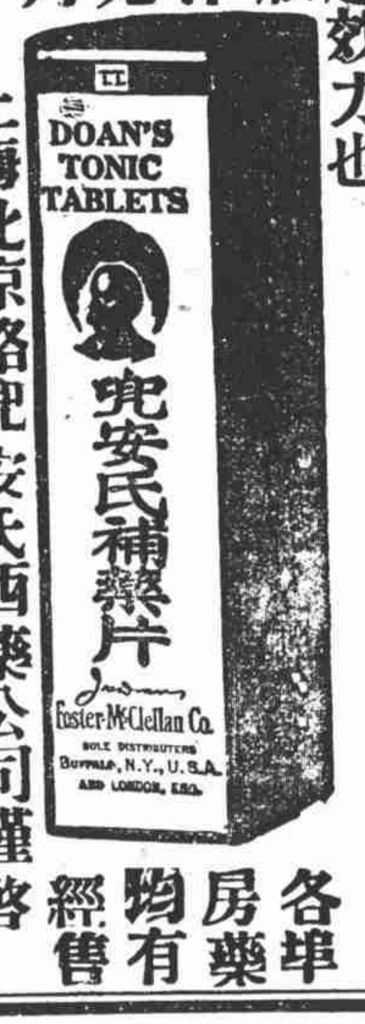
精益眼鏡公司啟

兜安氏補藥片



人之全體賴以榮養者血也血足則精神爽快體常舒泰志高氣豪作事勇往血少則形容憔悴志氣昏惰思慮恍惚甚至視聽不靈動作乏力飲食少進疾病時有矣此片由醫藥化學師及世界超等醫學士集思經年悉心研究始獲上等良藥配製而成功能補腦補脾補血凡血虛血薄脾胃虛弱消化不良氣力衰微精神疲癟神經昏亂面黃肌瘦普通弱症等若服此片八必奏奇效而於幼年婦女貧血面色青白及可歲至十四歲之小孩身體軟弱面無血色者可服此片以助發育而補不足老年人服此以助消化恢復精力恒心服之毋使間斷有特殊之效力也

每瓶售洋一元二角



各埠藥房均有經售

上海北京路兜安氏西藥公司謹啓

補血氣 長精力 助消化

雜說

小月旦　（丹翁）

▲田中玉以好事之學生爲學匪。竊謂學匪二字甚新。猶之稱樂善者爲善棍也。然則學既從而匪之。而傅嶽芬乃敎育次長。凡被稱爲學匪者。亦得從而目之曰敎匪矣。或曰。敎匪兩字。聯合罷課之敎員。足以當之。惟敎員敎育次長。得稱敎匪。而一切以會號召者。不亦居然會匪耶。會既匪矣。在敎育次長敎匪之眼中。所謂學生聯合會者。不已學匪而兼會匪耶。至其視一羣敎員。則又學匪而兼敎匪矣。其實官而盜。官卽匪也。軍而盜。軍亦匪也。卽主持淸議之報界。或不免爲報丐。丐者。手持毛錐。肆意敲詐。猶之強討惡化之乞人。則亦報匪而已矣。雖吾曹敢不引以自戒也哉。

▲頑皮兩字。在舊時。父兄對子弟。往往有此口吻。而近日靑年。多用以稱家長。蓋靑年自謂覺悟。父兄每不受其訓迪。致抱此憾。噫。一世父兄林林。桑榆日迫。何時可冀成人乎。

▲時髦文字。以能發明新義爲佳。苟拾人牙慧。並推波助瀾。而亦支絀。有令讀者狂嘔而已。時髦云乎哉。

國葬

（謳聲）

袁世凱死。舉行國葬。然而吾儕平民心中。存一種袁的國葬。係以洪憲皇帝資格。並非以中華民國大總統資格。況且共和國的大總統死。則也是個平民罷了。爲甚要國葬。今馮國璋死了。據說也要國葬。怪哉。馮在民國。功過自有定評。惟火燒漢口。同火燒下關兩件事。將來歷史上。或者大書特書呢。馮既會用火。馮死當然用火葬。安得用國葬。有人說馮名國璋。所以才國葬。國字取其音同。葬字取其字同。如果這樣說法。他適成一個馮國璋的國葬。卻不是中華民國的國葬。或又說兩國葬字。含有把國家葬送的意思。死一大總統。用一國葬。大總統一個個的死下去。國葬一個個葬下去。直把中華民國葬送完了。才算了事。或者中華民國不亡。大總統一個一個傳下去。過了幾千年幾萬年。不是中華民國的國土。統統要變了國葬的葬地了麼。到合了一句『宗社爲墟』的古話。如果國土都變了國葬的葬地。那麼我們這些平民的民葬。葬到那裏去呢。所以我們如果要大家留些葬身的地位。對於這個馮國璋的國塟。應得研究一下。

做文章的笑話

俏皮話　（秋涵）

做文字難。敎子弟們做文字尤難。你同子弟們講究文理。告訴他們說文字是要發議論的。他們眞個心領神會。牢牢的記着這話。有一次遇見一個題目。是新年辭友人召飮的信函。他們果眞大發起議論來。先說酒如何傷身。如何戕性。沒有品行的人才去吃酒。我們求學心切。天天研究學問還來不及。那裏有功夫陪你們吃酒。你們不懂得這道理。你們儘管去吃酒。我却不來奉陪了。下面註着某某先生台鑒。某某頓首。我看了不禁大笑起來。望着子弟們說道。哎唷唷。人家請你們吃酒。原是好意。你去不去儘自由你。如何這樣痛罵起來。萬一被那請你吃酒的人看見。不是要將肚皮氣破了嗎。他們便回我道。做文字須發議論。是先生敎給我的。難道我這一篇文字。不是議論麼。我當時眞是無言可答。又有一次告訴他們。說文字是要在題前盤旋。他們也就牢牢記着。有一次遇見一個

題目是北城訪菊記。有一個子弟。他果眞在題前盤旋起來了。說走至北門城外。遙遙的看見一座土山上。栽着無數極大的葵花。我想這深秋時候。那裏來的葵花呢。及至近前一看。原來不是葵花。都是些菊花兒罷了。……我當時讀完他這篇文字。眞眞有些不懂。任你是甚麼近覷眼兒。像我那愛克司光錄上的張敬。也不至便會將菊花當做葵花看待。我若再去問他。他一定又要說是在題前盤旋的文字了哇。就這樣事而論。你們想這文字可難不難。敎子弟們做文字。可難不難。

▲目下一班文明朋友。主張白話。廢去文言。又說白話適用。文言不用。我看這文字一層。無論他是白話。無論他是文言。若不明白一點道理。都是做不通的。不知道我們中國大文學家。以爲然不以爲然。

白雲鵬

新魚雁　（燮五）

白雲鵬。京南人。從前在天津西門外一帶。及津道署的空曠地方。擺擂子。他的出身平常。不過一個說大鼓書的罷了。庚子後。天津市面繁興。坤書館多了。白就棄說而彈。在中華（坤書館名）與諸歌妓隨絃。後來跑到京。不知跟誰學了段玩藝。加入寶全堂。竟幫上了劉寶全。寶全又竭力的一拉拔。居然在大鼓界佔了一席。民國四年。鬧帝制的時候。他編了一段討國賊的調。將那些黨人。糟踏了個不亦樂乎。跑到新華宮裏。唱給老袁聽。老袁賞給了他大洋百塊。並命印刷局。將他這段大鼓。印刷數十萬本。分發給各府州縣。任人演唱毀詆黨人。從此白雲鵬三個字。轟動九城。婦孺皆知。他的名譽。在大鼓界中。居然與劉寶全。並駕齊驅了。後來跟着寶全到了天津。不過是有了他又多。沒有他不少的一個角兒。嗓音先還不錯。說他是個二三等角。還不爲過。近一兩年。大不如前。不但嗓音頹敗。生意人的惡習。也長了許多。上場的時候。而在未唱之先。必得把所唱的玩藝兒。翻來復去。講好幾遍。就像聽曲的。全是『墨者黑也一般』。因他先前唱的可以。又因他的玩藝。比別人的不一樣。所以仍是一個勁的瞎捧。殊不知他所唱的。（刺虎）（罵城）（哭玉）那幾段。乍一聽。彷彿辭句很文雅。很曲折。也很週到。那知這些個曲詞。全是韓小窗子弟書的老本子。他硬要當大鼓書說。聽曲的未必全通文。又搭着他在未唱之先竭力的一講。所以全拿他當作文學家了。他唱的新玩藝。要勸各界等等。是一個姓黃的給他編的居多。遠不如老曲詞。鄙俚不通之處極多。要說他不規矩的毛病。是到處皆有。前幾年。在津與妓女王金子王寶雲等鬧的瞎事。各報都刊登殆遍。不過這次在北京。碰上的釘子大些罷了。

民國八年上海劇界的回顧

歌舞場　（民哀）

（續前期）

楊瑞亭唱珠簾寨。小隱說還好。這是應該回顧的一件事。怪不得跑到天津走紅運了。什麼十慧童。像要猴似的耍了一陣。沒有什麼大不了。同那小小余三勝。哥哥弟弟而已。畀彩霞的表弟白牡丹。算是一個上上人材。可惜同林樹森搭配。眞覺得彩鳳隨鴉。譚小培替老子還了債。又來了一回。總算文魁齋的糖食。宏茂昌的襪。專靠牌子過日子。尙小雲居然唱出來了。小隱說他太膩煩。我說他架子也大了。不過這回替他再醮一個羅小寶。也是毀他受了。楊小樓是不必說了。兪毛包的絕學。楊月樓的眞傳。都在他身上。自從民國元年。離了上海之後。到民國八年上。居然被許少卿請了來。一齣安天會。總算無人不道一個好字。不過三四本有些畫蛇添足。一齣霸王別姬。唱得有些糟的。其餘老戲還不壞。第二次登台忽然把鼓吏場而下手把子。一切等等都不用。也有些怪。我聽某先生說。同許少卿爲了一千塊錢的糾葛。還鬧了一個小小意見。他的舊部。李連仲。遲月亭。范寶亭。傅小山。上了一回。這是天蟾舞台的回顧。其間小達子去杭。趙君玉進新舞台。添了一個三麻子。請了蓋叫天。小楊月樓。一個還都是習慣見聞的角色。也不去細說。法租界男女合演的這座共舞台。死了一個小桂紅。請來一個張文艷。也算是一樁事。不過我是着重男伶的。這些髦兒名角。不十分注意。也就忽略過了。大世界的乾坤劇場。雖然也有些更動。我亦不留心。尙有南通更俗劇場成立。漢口合記大舞台開幕。梅蘭芳東游。余叔岩出京。都是民國八年劇史的大事。因爲與上海沒有相干。所以也不去出力寫他。

上海人的聽戲程度。似乎覺得比較從前進步了。鎭日研究戲學的人。也比較從前多了。這是一樁好現象。不過戲園子裏排的戲。荒唐極了。單就把『濟公活佛』『宏碧緣』說。已覺得不堪言狀。還有什麼『神仙瓶』『神怪劍俠案』。眞正不知所云。居然也可以叫一兩回座。那麼比較起來。上海人的聽戲程度。又退步了不少。究竟如何。我也說不出一個所以然。

文明新劇。他們說是什麼社會敎育。所以我不列入這一類。民國八年五月四日以後。學生化妝演講。舉行次數很多。講到實銅鈿的。那笑舞台原址的和平新劇社。到也很上座。比較六七兩年。生氣得多了。

三日一人

▲萬國儲蓄會華總理　楊潤身氏

新神州要出現了

你們大家都新起來了麼。本報也要把一部份。新一新給讀者看看。使我們大家所立脚的神州。完全變個樣子。諸君請稍等一下子。不久『新神州』就要出現了。每星期日一回。凡讀神州日報的人。都送一份。凡直接訂晶報半年以上的。亦送一份。

神州日報社

名醫唐拾義　久咳丸

每瓶洋一元　半打洋五元

總發行所　上海三馬路石路口　父子大藥房

愛克司光錄

小說　（七十八）　李涵秋著　禁止轉載

第六回　綠外綠醜婦害相思　錯中錯小爺窺[illegible]浴

他們說話當兒。小玉子正躺在自家床上。聽見嫂子同外邊生人講話。也就挨着身子出房。想瞧他們爲的是件甚麼事兒。凝眸一望。原來是隔壁住的那個張大少。平時也曾像像見過。又見那個阿牛站在一旁。這阿牛沒事時候。屢次向自家兜搭過的。瞧他那鬼張鬼智的樣兒。猜道他們主僕兩人。此刻來的光景。又不懷好意。不由輕輕啐了一口。趕緊將身子縮了進去。阿牛眼快。早領着張敬直闖過來。嘴裏不住的嚷道。這裏很好。這裏很好。說着便不由分說。同張敬已跨得進房。小玉非常積伶。像花蝴蝶似的。已從床後躲入那一間套房裏去了。主僕兩人。剛撲了個空。幸喜那爛柿子已跟他們一齊進來。捏着喉嚨笑道。張大少。這是我妹妹的住房。他年紀輕。不知道好歹。大少若是要看房子。還是請到我那一邊去好。張敬這時糊裏糊塗。也不知回答甚麼才好。轉是那個阿牛。進了房已瞧不見小玉影子。心裏正暗自發恨。依他性子。便要趕入套房。將小玉子拖得出來。給他家大少賞鑒賞鑒。偏生那張敬沒口子催促。說阿牛我們外面去坐罷。爛柿子接口笑道。好呀。這裏沒有甚麼味道兒。還是我那房間裏好。……一面說。一面早伸手拖着張敬袖子。死拉活扯的。向外邊直走。阿牛趁他們在那裏熱鬧。他早骨碌碌的運他那張賊眼。不住的東瞧西望。可巧小玉有一張桌上。擱着一方五彩雕花的小影架子。架子裏面。便安着小玉一幅背像。阿牛大喜。早一把拿過來。向懷裏一揣。然後才跑至他大少身邊。可笑他那大少。已被爛柿子斷纏住了。只見爛柿子緊緊將他那一副粉臉。湊近張敬面前。儘管有一搭沒一搭。想出話來同他親熱。若不是因爲礙着阿牛。大約竟要拖張敬進房去做光起來。阿牛見已沒有瞧看小玉子的希望。便連連的催着他大少回去。張敬這個當兒。早從懷裏掏出八塊洋錢。放在桌上。說適才多擾你們的茶。這個權爲奉敬。留着買脂粉搽搽罷。爛柿子見張大少出手很闊。格外笑得攏不起嘴。勉強謙遜了幾句。早露狠狠丟入裙子口袋裏去了。阿牛儘望着張敬擠眼。張敬也不覺得。兩人然後才走出大門。爛柿子還百般的要求張大少沒事時常常來坐坐。……主僕兩人才跑出門外。阿牛笑得跌手打脚。說道。適才我向大少擠眼。叫你不用拿那洋錢出來。你爲何不理我。徑自白白丟給他們了。（未完）

海上識小錄

筆膽　（石皮）

四馬路之西餐館。以坐北面南爲宜。如一家春嶺南樓大觀樓一枝香倚虹樓等。生涯皆不惡。坐南面北之一品香萬家春美德利海國春等。或還或歇。無一存者。豈此種營業宜於北面不宜於南歟。或問面南之萬家春何以歇業。則曰。彼亦由路南移來者。

閩廣人華夷之辨甚嚴。舶來之品。恆以番字冠之。番菜之名始此。而上海人則尊之曰大菜。我國固有者。則謂之小菜。何謙之甚也。

英租界之電車。宜曰電車。法租界之電車。大書法界電車四字。已若忘其在法租界駛行者。中國界內之電車。則更曰華商電車。頗似華商在外人地域內營業者。尤覺不妥。英租界之電車。外綠色。而內藤墊者爲一等。餘爲二等。不知其二等究在何處。（丹翁按。電車試辦之初。三等本係二等。因搭客多赴二等。而頭等空空。不免前後軒輊。不便行駛。因改二等爲三等以恥之。而仍無效。故圓路頭等女客。價如三等。亦所以調劑頭等客與三等客之平耳。）（大雄按。歐美電車。多分二層。上層緣梯而上。至不便。意者上海電車公司。預備將來。在頂上增設一層。以爲二等。故現在祇有一等三等。未可知也。）

路名最短者。蘭路界路逢路。均一字。最長者。其爲白來尼蒙馬浪路乎。

海上冶游習慣。以辮子爲尊。昔日游客有辮子。故女侍以水烟敬客。今日倌人有辮子。故遊客轉須敬以香烟。

春江花事

（老鮑）

▲福致三荷花。手臂上的凍瘡。爛得很利害。所以這幾天。叫一個小妹妹三寶代局。不過三寶年紀太小。說是說十六歲。恐怕還不到咧。我到很替他躭憂。不要怕公家干涉。二號那一天。上午十二句鐘。在三山會館附近一個拆字攤上。看見荷花絡了一條錢。在那裏請拆字先生寫信。我去問他寫給誰。他說年關到了。寫給一個客人的。不能不灌一下子米湯。但是拆字先生。那裏好同專做言情小說的小說家比較。灌出來的米湯也有限。

▲樂餘里婉傾。本是老四老五兩個人合做。股東性質。聞說下節歸老四一個人獨辦。老五另有高就了。

▲和心坊四弄的文晴。算是算小先生。其實大而無外。只消同那房侍老二說一聲。就好招呼到樓房內如此如此的。房間內尙有一個老四。有一個妹子同一個姓錢綽號叫做大跛的。很要好。前日大跛做老四間接敲竹槓。大擺宴席。房間內招呼得一些不好。這大跛眞寃。聞說老四因爲老二同文晴一鼻孔出氣。預備要窩反呢。

▲福致里二弄的小金鋼鑽。總說是眞正小先生。有一個客人。想替他點大蠟燭。那位老鴇因得很。說道。不是一百個花頭辦不到。這一下把那個客人嚇斷了半截。再也不提這話了。

▲上節在民和右弄做的那個惜玉。不是從前本報上也提起他好幾回麼。中秋節後。因爲肚皮大了。不能做生意。就住在法租界肯安里。出空工夫養孩子。誰知道養出來男是個男。可惜不到一個月天殤了。所以惜玉氣了一場大病。本來預備明年要做生意。恐怕現在還談不說此。

▲迎春二素珍那裏的老二。也是兼差的。不過不是上莊。專走樓房的。因爲老二是吃鴉片的。不能不這樣新法。多弄幾個錢來抽大烟。咳。鴉片烟眞害人。

▲會樂里的小林黛玉。這回做生日的風潮。本報已經登過的了。聞說成績還不十分壞。算是好運氣了。不過臨了這一日。忽然不見了一疋彩綢。調査不出是誰拿的。只好賠償。那麼這回生日。差不多白辛苦了。

▲福致里黛玉。這一回遭的飛災。差不多各報都有了。但是據我曉得。這死者同黛玉是沒有什麼的。同黛玉房裏的阿昭。曾經有一宿之緣。那阿昭本是城內三牌樓一家經紀人家的女兒。做小姐時候。已經不堪言狀。前年秋天嫁人。那個丈夫。很開通的。把阿昭實行解放。阿昭得其所哉。今年中秋節後。阿昭公然吃堂子飯了。招攬客人手段不壞。同韓信將兵彷彿。多多益善。這回的事。據說從他身上來的。上海人有句俗語。叫做（牽絲扳藤）。（扳讀如扒）可以算這種公案的批評。不是阿昭同那客人牽絲。也不會扳出這根籐咧。

▲淸和二解語花小老五。新近在大馬路東亞旅社裏面。同客人如此過了。那客人送了他許多衣料。同着現銀。小老五就把這衣料做了一件旗袍。帶了這注外快。到鄉下去望望生身父母。大慈說他衣錦還鄉。未免說得好聽。

▲汕頭路琴寓老六。親口告訴人家。生意雖然不壞。無奈開銷太大。這一回到陰歷年底。倘然不貼開寫。已屬徼天之倖。如此看來。堂子裏的市面。也非昔比了。

▲和心坊的天雲。算是自家身體。其實財政權。都被銀行團監視。一點都不自由。幸而同房間的紅俠。半節裏嫁人。所有來的堂差。天雲替他代。所以生意還不十分壞。聽說下節依然如此。

▲薛燕萍老五。同火爐老二黛語樓。爲了一戶客人。仇結得非常之深。有人說老二不好。有人說老五也不好。究竟誰是誰非。我去調査一下。回頭再來報告給閱報諸君知曉。

金銀樓　鑑冰　鏡花樓　笑意　美雲　（五虎將）

歇浦花痕

（有虎）

▲姜白石長亭怨慢詞云。閱人多矣。誰得似長亭樹。若副座王寶玉。則長亭樹也。晝夜兼卜。志在流水。唐風椒聊之章。所謂彼其之子。碩大無朋。寶玉嘗之無媿色焉。其所留之髡。嘗戲語外人。謂寶玉蓋得喪禮之正者。人問其故。笑答云。苦塊昏迷。語無倫次。聞者食指大動。

▲朱考亭注論語云。小則吮癰舐痔。大則弑父與君。汕頭路琴廣。號深明『小則』之義。惜無人焉。肯與上下其呂耳。張老四者。居然當仁不讓。搖唇奮舌而前。因獲美諡曰。三十六塊頭。三十六塊頭者。惠羅公司所市之香皂。直三十六銀餅者也。張進皂於琴。濯而後享。余友王故相國之諸孫某。及臥雪公子。咸與張同嗜。特公子尤不而潔之西子。坐是嘗見斥於王孫。謂爲深失『小則』之流品。嗟乎。王孫久宿草矣。思之曷勝人琴之痛。